

復  
初  
齋  
詩  
集

復初齋詩集卷第三十三

大興 翁方綱 正

谷園集一

丙午九月至  
丁未五月

是秋奉

命視學江西取夙昔辦香山谷道園二先生詩之義以  
名是卷冬到南昌遂以谷園名齋

九月五日與鶴街少詹鐵厓庶子蓉塘贊善同  
膺視學之

命一署中視學四人誠 異數也密雲道中賦呈三君  
子時蓉塘在京兆試院分校

四使同僚故事稀宮端拜

命有光輝芙蓉妙結鏤牙管芍藥休誇金帶圍躑次寧  
徒二星並夢中先有五雲飛黃花塞外皇華句疊唱應  
傳出鎖闌

前夕夢於詹事署拜受  
問蓮萼蓋卽一署四人拜

御賜雙筆並  
命之兆也

灤陽道中山行用道園詩韻兼畱別石公魚山

雪谿卷子憶越州破墨不必皆丹邱虞公詩思自清激  
直寫塞水成汀洲塞水平時少滄泔森森石齒可礪矛  
我來三秋挹濃潤一吸萬籟丹黃收 山莊環抱氣雄  
厚圭璋磊砢朝公侯看山亦用相士眼不在逕壑紆深  
幽道園詩不著一字誰知力已迴萬牛叢篁誰敵文與  
可瓣香昔共馮伯求商略劉公復張子每值策馬凌高  
秋黃花軍近紫塞接紅葉句爲重陽畱今年寒早倍奇

絢寄語幾箇真詩流臨川豫章待訪古精微剖析補曩  
遊芝亭眉庵蹟或在真意儻乞來扁舟寫示張馮作畱  
贈塞山斜月涼懸鈎

紀虞惇孝廉望雲懷古小照

白雲意在戀庭除自倚門閭讀父書一寸春陰心萬古  
墨濤飛動雨來初

匡廬秋色圖歌和答錢裴山孝廉贈行之作

昔者老錢使江右我詠山谷匡廬圖今者錢郎復秀出  
贈我意與匡廬俱匡廬秋氣連江麓匡廬秋聲散飛瀑  
高吟誰擬續歐陽圖畫還如對山谷錢家三世詩脈長  
我師太傅友侍郎妙手重開九疊錦懷人宛在三石梁

千巖秋色來一紙匡廬落我懷袖裏青眼相期眞面看  
素心可對西江水三十年前策騎時幽懷付與何人知  
裹茶聊證道園語觀瀑同論山谷詩

良鄉道中次和冶亭學士石經臺韻

吾聞大房山經洞遺刻古惜無拓本傳歲歲薶烟雨賢  
哉二學士手輯舊聞補峩峩石經臺半字搜魚魯爲拈  
第一義遍滿恒河所元和節度劉鏘此拯羣苦維時歲  
已亥初靖淮蔡土聊假三車願竊附兩階舞霜寒十四  
州後來崇紺宇塗金亦如此保境誰或侮梵品闕興亡  
發心蓋有取區區文字緣訂證金石譜立馬望愁題石  
篆儻如覩

石經臺刻云佛本行集經卷第三十一幽州  
盧龍一兩節度使劉相公敬造元和十四年四

月八日建又殘刻一行題云本行集經發心供養品下  
卷之三嘗見吳越錢氏造金塗塔所繪像取佛本行經  
事蹟正與  
此刻相合

趙北口二首

灤鄭之間半烟水村間如畫接漁船記從鴻澗溪頭望  
詩思濛濛三十年

蟹節灣灣郭布暮霜空老柳照橫漪枯萍折葦蕭寥意  
轉勝濃雲蘸翠時

德州驛舍三首

前一首得鎮堂書作後  
二首林汲過訪作也

夜發濟南書陸子勲遠訊兼懷山陰客蘊齋弗我瓊玖客

眼勉切箴規威儀宜敬慎何以對友人但訝年華迅憶

昨拜

命初竟夕自攻疾讀書十五年所學仍未進渺彼馳關  
山空爾抱心印所以漆雕云斯之未能信

講堂繁露名取諸漢董子圖經說廣川卽今景州是地  
界燕齊間頗聞師承旨夫子魯諸儒時應徵召起十年  
直承明一朝還梓里家餘萬卷書今方編摩始一經貴  
精專不在驚夸靡往闕何從補對君汗顏泚

挑燈懷我侶屈指姚

姬川邵二

雲任出處雖不同所恃同

此心倦念西郊詩野圃坐秋陰十年感搖落題葉託苔  
岑况聞河汾老

慕堂

臥疴懷遠林動靜各有適定力無淺

深所賴金石性止水觀浮沉試拈淨名義爲君張玉琴

林汲精  
內典

望蠶尾山四首

蠶尾峯娟妙遙連小洞庭幾年心有素一髮眼俱青丹  
篆縈如結鸞鳳嘯可聽何時窺石笈眞得勒厓銘

一卷吟冰雪微聞太寂寥天風來浩浩山木日蕭蕭魚  
子青于染黃華雪未消不應無轍逕惟有石嶠巖

談龍初有錄得髓不無人摩詰迎神曲魚山子建親一  
鳴非假託三昧證前因今日驅車客蒼茫孰問津

卓爾霜空外曾拈曉望圖

羅兩峯爲子畫蠶尾曉望冊子

霽烟憑咫尺

眞境豈模糊東岱千峯注西江一吸俱皖山山谷脈可  
許乞靈無

冉子祠



集賢遺篆半荆榛

石刻東平公冉子祠六篆字集賢侍講學士中奉大夫兼國子祭酒宛邱

趙期頤書

稽首荒苔嘆息頻地傍瓜園寒日晚

祠在東平州北十五里王

瓜園北道旁

碑畱果樹舊時春

碑云舊有文官果一株

簷楹豈止三椽

隘德行猶然百世新敬語儒官勤整葺有裨善俗更興

仁

南樓

杜陵昔東遊南樓嘗縱目至今炯炯光山翠膏如沐茲

郡文字氣斯人收攬獨尚其弱歲時詩力怒猶蓄惜哉

岱頂作今不存篇幅數語畱客園已壓嶺與蜀

杜集又上後園

山脚詩窮秋立日觀橋首望八荒云云卽其登岱詩也

一片海岱雲爲誰絡坤軸

想倚珊瑚竿欲掣斷龍足獨於嶧山碑不道焚悔譴後

來贈李潮始爲詳棗木後人莫歧視弔古同景躅試採

祠下蘋已映南池

綠南樓今爲書院祠杜公

滕縣至韓莊道中

曉日壓雪氣蒸蒸若浮烟一縷昨夕雲粘著寒樹顛高  
低畦水聲氈馱相後先百里積雪光晶晶浮遠天宿麥  
萬頃綠劃破瓊瑤田沙深帶沮洳蓄暖作漪漣迢遞微  
山湖廬舍菰蒲連空濛合青徐直際淮海邊

臨淮驛館寄內

驛庭晚雨濕秋烟五字畱題廿七年

已卯秋宿此有和劉隨州韻寄內一

律却挈鄜州小兒女重吟淮浦舊詩篇蕭蕭落葉催征  
騎森森寒流浸遠天斜月穿窗記前夢浮家慙媿釣魚

船

東林寺壁有王文成長句墨迹予昔往來次韻  
屢矣今隔十五載重來而粉壁已壞次韻志感  
粉壁烟煤孽窠草烟昏粉剝逾娟好陽明故是千載人  
呼吸香爐招五老弔古不因塵世哀笑口詎爲蓮池開  
卽如此蹟倏變滅正似彈指分去來莫笑和章添幾首  
陶潛慧遠非詩酒眞手眞研誰識之此壁此書仍不朽  
誰摹石本畱山庭空遶雲氣迴沙汀廬峯雪後尚餘溼  
飛起嵐烟一縷青

東林寺王文簡題徐東癡詩後墨迹久已失去  
予昔奉使粵東嘗爲補刻并次韻於後今日重

來觀之再次前韻

誰記徐詩後漁洋下筆親  
虎溪畱笑語廬岳照星辰  
古聞疎籟汀迴漱漱鄰  
媿予行役者未識二公眞

通遠驛

石耳峯前略約橫  
溪聲怪我久寒盟  
廿年夢在廬山側

未得圓通一宿成

圓通寺在驛西二里許

宿樂化旅館蘊山以詩來迎寄酬二首

喚我瀛洲舊夢還  
夜涼星斗聚江關  
蘇潭正有閑雲在  
只恐閑雲又出山

故人雙鬢未成絲  
似否城南剪燭時  
篋裏道園山谷法  
對林聽雨要論詩

陳松山郡守以袁州慶豐堂記石本見貽賦酬  
龍圖學士非吏隱手向東湖栽石筍肝江自有校官碑  
誰謂年深蹟已泯章友直篆柳淇書三絕之名傳不盡  
郡人猶說叢桂堂介石亭同記欄楯宜陽問俗盛弦歌  
一洗十年頑與瘳侃侃議禮果無負化起宮牆作根本  
遂招和氣致年豐豈獨賓筵喧笑駭當時僚佐陳與闓  
煮酒烹茶破寒窘文章適爲江山用唱和都成幽蜡引  
柳書雖擬活溪頌章篆最與陽冰近我寶開封殘石畫  
南仲胡恢一標準卽看題額炯炯光巉絕中鋒去哇吟  
松山先生今祖侯試追逸韻畱徽軫宜春山色飛翠來  
助我霜豪掣秋隼

題謝蘊山三山攬勝圖

君守京江時寫照借三山想在浮玉頂金碧凭層欄  
麓北固厓俯仰喬木攀屢貌難扼要詩思淡以閑忽於  
盤石上竚遠得曠觀一碧江接海長風迴紫澗隱隱雲  
外塔渺渺烟中竿胥來入懷袖萬景相迴環君從講  
幄出爾日猶朱顏胸中鬱奇氣一吐江天寬恨不覃溪  
共誓結蘇米歡蘇米我名齋十載愧盟寒金山拜石像  
焦銘記書丹北固與羣岳東西名孰安見岳倦翁英光堂帖跋篋  
擬瓜疇圖石作東海看剛風紫金境鰲門鳳池間問君  
意如何把酒起三歎弱齡師若弟漸已鬢近斑江城今  
握手聽雨又夜闌尚記楠霞宿巖鳥警喧喧江山冷笑

入去日不可扳一嘯衆山響試我玉琴彈

南昌古鐘歌

唐南平王鍾傳所鑄後爲火損南唐林仁肇重鑄歟云唐乾德五年

太歲丁卯二月庚申朔二十五日甲申記

我來洪都考舊蹟滕閣之次卽此鐘滕閣後來屢改築  
此鐘猶是唐時銅圖經紛紛說宋鑄歟記初剔東湖東  
乾德五年歲丁卯林節度識鑄募工源從南平始鑄日  
鎮南拜爵乾符中酒酣搏虎無寸鐵真興寫照誰比雄  
豈意重煩侍中手琅琅儷句聲摩空虎兒勇略蓋江表  
畫圖早已來汴宮蒲牢高懸簏簏應妙因善利增崇隆  
象之昔辨橋柱記寶大兼證於會同天宮金像記光啟  
職方輿載李與洪目管淮淝勢岌岌布金福地心忡忡

宋年唐紀古罕有史家系述知何從林公故居尚畱址  
崇梵里第溪花紅霜天聲聞爲誰徹高樓樹杪來江風  
千年吉金古器少八法妙楷虞戈通南平南唐且莫道  
圓音日夜迴春容我持搨本壓行篋壁間氣吐如長虹

顧松巢棧道圖

松巢畫品傳昭陽癡名遠欲追長康棧道之圖特奇麗  
題詩最數王漁洋洋所題扇頭作而此幅竟五尺強  
層厓巉削倚天立細逕繚繞迴羊腸初從輿舂折窳窳  
漸穿雲磴極渺茫路分向背作開合中間空際皆江光  
林烟店舍互虧蔽羈情遠思不可詳君家淮南烟水窟  
心目何以窮付量或云師法在小李此以貌取徒誇張



不知君從詩理出萬里一寫胸中藏五指四時出雲霧  
疊嶂一氣來青蒼老儒賣畫竟窮餓積成奕葉書傳香  
厥孫樸學富考訂禮之鄭衆詩毛萇每嗟先蹟近已少  
發揮門戶爲文章吾以文心悟天咫昔也花月矜維揚  
今悉化爲經術氣屢其歎息任與黃松巢之孫進士九苞子門人精熟諸  
經注疏任禮部大椿吾門况復得謝子揚守治績推循  
黃孝廉駢皆其親戚  
良琴鶴歸來無長物獨持君畫充宦囊松巢有知定軒  
舞漁洋舊句空佇望此是蘇齋說經事讀破萬卷方擅

場

唐子畏賞花月下圖

自題云一年數節又分春

宵頭上月請看明日鬢邊銀花枝且取無期醉  
詩句能工不厭貧相對素心君與我悠悠途路

足風塵春分日與吳嗣業賞花  
月下飲酒作此寄意吳趨唐寅

春分之日是何日想像猶在正德初匏翁石翁皆老去  
只有茶香對六如遶身湖光三萬頃拈鬚各已四十餘  
記否三更風露下時借畫竹評蘇書

吳嗣業名奕號茶  
香居士匏翁從子

也子嘗見其手  
札甚得蘇體

知寧州事王生爲覓得山谷集新刊本而小齋  
所摹公像適裝成敬題幀側

公像公詩證墨綠小齋稽首篆香前奉來江右神逾近

不畫匡廬筆更圓

原軸匡廬  
觀瀑圖也

一脈心應周子接

分寧有  
瀟山書

院並祀周  
黃二先生

于燈印在道園先

齋扁曰谷園謂  
先生及虞文靖

師承質厚

爲根本此是潯峯偈子禪

東湖

以下丁未

積雨橫隄綠新陽動倚欄詩名懷應舉碑字憶章丹遠  
岫濛濛溼疎林泐泐寒棘垣前夢在秋曉凭征鞍

貢院在湖

上

對牀聽雨圖二首

六百年前借詩句廿三載後始成圖

癸未秋與蘊山同誦東坡別子由詩

始有作圖之約

中間如夢一彈指漸作拈鬚兩老夫漏滴尚疑

同館閣篷聲不是話江湖紛紛畫史焉能識但向禪牀

寫竹梧

沈趙生論感舊篇章蘇集結瓣香綠千秋共有前盟在  
幾箇能蠲外事牽簾戶燈挑春影淡魚龍沫響夜珠圓

依然聚首題襟處只少工夫理昔編

惺庵中丞贈雙鶴賦此奉酬

公自仙音鳳嘯聆許陪軒檻寫新銘餉來素羽華亭種  
胎息黃庭內景經芝艸成田霏露瀼松花如雪下雲汀  
小齋正有蓬山句我與先生共眼青

中丞軒名鳳嘯而吾齋名蓬鶴也

屨後友善堂曹學使舊題也今飼雙鶴於此因

繹小雅鶴鳴篇攻錯之詞周易中孚卦在陰之

旨撰友善堂記疊前韻屬蘊山蒞隈春畦三君

和之兼柬惺庵中丞

日日論文妙義聆堂開友善卽箴銘雅歌悟得鳴臯理  
風澤孚來相鶴經五夜聲聞傳漏刻雙清心跡寫淵汀

中丞識我名齋喻雨後苔岑一氣青

蘊山和前作再疊奉酬

得踐聯牀舊話聆前因不獨潤州銘早傳蓬島三生約

終驗浮邱一卷經計日雲程同嘯侶君家潭水似鷗汀

他山石句添圖畫觀出西峯萬疊青

適語蘊山他日當以二鶴置蘇潭之

上而愚昨以他山之石在水一方二句題於蘇潭若爲鶴鳴詩兆者

春日登滕王閣同濟之用東字

章門遠目散春空一氣江郊霽色同欄影欲隨烟岫轉

憲光直送碧流東十旬侶約撐雲上萬井人和喜歲豐

唐代娛遊寧有此文瀾都在袖襟中

時將按試諸郡

瑞州水口寄范邁亭二首

邁亭時宰瑞之上高

廿載支篷處西南碧一灣水如前度夢花似故人顏得  
月澄霞外生春淡靄間吳船誰續錄初見瑞州山

老友爲循吏天涯復幾人卽看江路近定識土風淳異  
地苔岑合同年骨月親挑燈話文字結習亦前因

桂林伏波巖米題字

潘景純米獻熙寧七年五月晦同遊後有莆田方信

孺米公  
畫像記

兩已背文自著名時尚未以芾字行

米老名獻元祐辛未始作芾

我

昔珍摹丙寅字更先一紀誰能徵紹言之序我未見西  
山寓想同詩僧潘君儻亦紹言侶易堂幾日衙齋營此  
題無乃易堂筆一十四顆驪珠明米公早年號集字晉  
唐結法腕底并離顏合歐劑以褚似欵反正古所評活

溪之題正如此英光所勒難爲朋八桂陰厓闕神物一  
洗瘴鬱開峻嶒嘉禾王子手拓得持以贈我章江城松  
風謾謾吹挂壁苔花氣到齋楣青藥洲昔與詩境合好  
庵何啻寶晉銘我爲南宮譜遊跡只有臨桂書無憑今  
得好庵作像記又苦石泐空目瞠故人爲摹邵彌彙今  
春準擬庵圖成此題抵得袖中石山樵一品來精靈重  
顏米齋繡米像日日下拜瞻雲軼天台子眞忽降夢手  
追每在虞永興

得方好庵所摹米像石本并記因檢篋中好庵  
韶州所摹放翁詩境字揭於使院題此

放翁詩境字好庵勒石三武溪浯溪龍隱巖作作世采

垂天南溟溪之刻訪不得韶陽桂陽軸雙墨日日蘇齋  
拜石緣不負藥洲題石客藥洲石米韶石蘇塞破橫街  
兩椽宅昔因山陰陸得識莆田方今者因方又識米復  
扁陸蹟于其旁先後迴環孰主客百千燈一詩境光陸  
書再摹那不足米像記向金山熟好庵老子招手來伴  
我蕭寥竹間屋若論息壤卽西江儻許同盟到山谷是  
日雙鶴來庭陰和答響出空山琴放翁此題無古今廬  
山高高江水深是誰寫此槎枒磊落之素襟韶江江月  
仍在此唐堂底用浯溪尋

近日黃唐堂亦  
以詩境名齋

東軒詩二首

記曾十日披雲處七百三年一映風戎老何嘗來陝右



慎公亦不住圓通論文夜月心相質聽竹春陰句未同  
數本蕉衫還識我綠烟如畫小堂東

香紋裊篆淨無埃十載蘇齋舊夢迴青眼三生眞帖在  
予篋中攜坡公嵩陽帖爲仿其筆意以書此扁黃州雙鶴早飛來池痕漱漱能  
留墨檻思綿綿又上苔借問虛空誰舉似雪堂端爲老

師開

詩境東軒歌

我因陸書問蘇詩嘉泰序自吳興施小蘇合證蘇詩派  
仿佛東軒大蘇在詩境大書拜瞻陸摹寫東軒又成軸  
廿年不到聞韶臺磨墨西江水西曲江水之西軒則東  
掩映蕉梧一方綠詩境於熟悟出生東軒於弟懷到兄

我忝蘇門稱弟子如此詩境誰能爭念念塵塵往復迴  
十日憩此何爲哉文瀾要挽西江住地靈知我東軒開  
江山復理前時約到處相逢詩境來

碧落堂

瑞州府治後  
碧落山上

坡公胎息訣豈假刀圭分爲誰懷八百恐是戲卯君仙  
入栢隱處不合使世聞得無愛茲山寓言匪夕昕盡收  
諸峯碧皴起空江紋濛濛一氣中心已香俱煮何人復  
多事構此勞斧斤滕閣鬱孤臺比擬徒紛紛和來始青  
歌招手鸞鶴羣城郭環隱翳桑麻綠鋪棻何以侑前賢  
且莫追記文徘徊夕雨霽目竚春空雲

堂今爲十賢祠  
十賢者晉陶靖

節唐刺史鳳山先生應智瑱宋蘇東坡穎濱黃山谷米  
元章朱子楊誠齋文文山明劉青田而宋歐陽守道碑

記訪之  
不獲

武梁祠堂畫象

虞書觀象遠莫追豐侯圖形見者誰今之正書祖漢隸  
畫手曷弗東京規西川稚子闕已泐我始訪得射陽碑  
西陘頌芻迹或屬嵩山室闕人罕窺近年稍出郭巨墓  
永建題字非同時魯峻李剛各何在水經圖記猶然疑  
任城近與鉅野接鄱陽夢早東武馳吾友黃子官濟上  
鄱陽東武一手爲范廬江旣收舊本鄭郎中復補闕遺  
昨者升高尉氏石五六百載無此奇地靈光怪要騰出  
我輩嗜好來應之平生夢想武梁刻一旦忽慰心調飢  
果然雕文騁技巧行行羅列章委蛇遷史遠稽大戴禮

白虎通義推皇羲堯舜垂裳自軒帝其前艸昧猶衣皮  
夏商之王僅畧見牟追章甫詳容儀次繪古賢首曾閔  
丁蘭刻木萊衣嬉蓋以孝行爲職志義姑節女相並垂  
亦有侯王并卿相旁暨荆聶兼要離馬書班表所未悉  
賴取軼事留于斯鄱陽著錄凡六石東武五卷誰曾披  
今之拓本幅恰五兩家孰是增與虧史家佔畢亦云爾  
或系以贊銘非詩小隸庚庚圻龜兆一榜一柱森鼎彝  
東武之藏吾弗考已七十字增淳熙邗江汪君祕殘軸  
古光如漆堆隄麋竹垞初白諸老子鑒賞往復論心期  
我懷此軸非一日手爲摹本目屢疲誰知真珉尚宛具  
遑者鏤劔寧非癡丙秋得之春始讀費我行役日三思

豫章使解坐晴晝如入周廟觀器歆卽以車圖程蓋制  
 禮書經說祛紛岐伏羲倉精造工業手執尺矩句股施  
 其他器皿及屋宇霄驗品式知崇卑後人繪事那有此  
 畫譜惜未窮津涯聞有建康重勒本歲久亂真今孰知  
 纘圖會當洪氏補重摹誓豈宋子欺前年子門人宋芝山謀欲重刻是畫  
 子勤以俟善本今則可矣同日又得武氏石建和刻想同工師報黃  
 因寄江秋史與桂未谷精靈會合吾敢私三漢畫軒不足道  
 更擬題扁光茆茨子嘗以小松所貽肥城畫象并孫季  
畫象同裝白題其  
室曰三漢畫齋

武氏石闕銘

武氏一門著碑五廉孝三世名相承四楊碑外孰與匹

楊則贖耳武可憑前惟府卿暨從事後有長史金吾丞  
建和丁亥刻者二是銘特以孝子稱合之諸碑考行迹  
獨闕始公及景興可作任城世系譜開明之刻吾無徵  
曰丞曰卿洪所辨隸圖隸續闕不勝吾嘗拈出韋氏學  
魯詩訓故儒林增魯詩韋氏章句獨見於武榮碑嘗取以補秀水朱氏經義考金吾  
丞碑置孔廟而此諸刻霾榛芴黃君同日搜剔得從事  
畫象爭鈔謄長史一碑極磨泐賴此補述微猷繩本爲  
父銘銘及子意以祖父垂昆仍自從鄱陽著錄後我今  
爲爾題縑繪銘文書前空其後金吾碑式倅亦應子姓  
官閱詳與畧昂霄止仲述未能金石之例或原委顧吾  
於此常兢兢隸書沈厚亦可喜更墮唐法斯足懲儻援

建康郡齋例買石取影勤挑燈

春秋分記宜春舊本課袁郡諸生作

我來袁郡庠徘徊坊廊廡柳書碑則亾李記言敢侮琅  
琅忠孝義警若大昕鼓緬惟淳祐中老守來公許伯也  
蚤績學奄有服與杜通例不可見

克齋又有春秋通分  
例二十卷今不存

記蓋有取參伍經傳爲年表及世譜比事駭始終著錄  
起周魯卷雖終九十心乃接千古眉山溯湘中南軒逮  
正甫匪惟一家學直可三傳補矻矻臨川翁纂言說頗  
祖想見此郡士弦誦徹比戶未知殘冊子尚有故家貯  
我及見影鈔古香溢墨楮手寫勝囊中欲覓學人語高  
臺切講塾羣山帶江渚耿耿夜無寐春空響飛雨

題袁州昌黎書院壁示學官弟子用舊題潮州

韓山韻二首

廿載題詩粵嶺東袁山仰止此心同黨庠試與陳經訓

尉律先教課學童泰伯一碑猶感涕李盱江學記今是重刻臨川

三禮待芻通以宜春舊本春秋分記試諸生竟皆無宜知者吳紳庸春秋纂言中引此書也

春臺下低回意已過崇桃上番風

西江旬日權澄瀾為學津梁漸有端忠孝卽從談菽起

師儒莫作具文看兩餘蠶月農功卜春動芹池士氣歡

忝荷衡才彌愧甚步趨處處得瞻韓昔於潮州試士畢恭拜韓祠又翰林

詹事廨內皆有韓祠

宜春臺水星鼎歌

嘉靖三十三年九月且知府事袁製裳鑄於宜春臺二王



祠以讓  
火崇

宜春臺上水星鼎嘉靖年中袁守作云為袁城制火災  
我來陽識文初拓秀列同時郡邑官篆者鑄者名堪索  
水星字作九疊勢奇偶文旋八卦錯二王之祠定誰謂  
因披志乘周爰度或云長沙及宜春王子侯者非同爵  
或云仰山祠二龍靈澍之所秩有恪有功於民則祀之  
降祥爰視烝與禘丁壬非借皇甫詩坎離豈漫羲爻託  
文成百斛龍螭一氣升雲莽寥廓所以不須甯與鉉  
直注星精鐵垂脚能俾城邑靜忘炎何啻山林辟不若  
宜春臺高熙若春萬井豐年氣和樂自然調變去氛禳  
遂有神光下冥漠旬日冰兢宿山麓山頭宿雨灑春郭

摹文那仿博古圖題字更登原道閣

章伯益石篆詩示學官弟子

韓取胡恢詩歐借南仲釋我懷嘉祐篆每訪開封石洪

範暨春官殘簡等圭璧嘗舉哲醋文以訂鄉塾籍嘉祐石經

醋字从昔不从乍  
哲謀字从日不从口嗚呼陽冰後篆學日淪敦二徐功

與過千載難區擇中郎豐爲豐徒供佩觿摘安得大書

鑄有如此碑額歲維皇祐五猶先石經蹟豐豆孰形聲

疏解奚沿革豐字上半韻會引說文作象  
形而大射儀疏以爲諧聲源流可討源

舉一以賅百昨題李觀碑豈爲柳書惜因之辨盱水併

不仿伯益古學扶根蓼悒悵苔薜碧

臨江戲魚堂帖歌試郡士作

西江古帖誰著稱我聞清江與廬陵廬陵之帖久散佚

清江卷帙尚可徵此皆祖禰閣前本不比絳汝減與增

辰申相隔一百載

閣帖初刻在淳化三年壬辰至是臨江再翻爲元祐七年壬申皇祐

却想蕭殿丞清池蓄魚躍於物堂堂策策交蒲菱長沙

侍御意忘謫築堂伐石摹縑繪呂和卿本那易得王侍

書目相然膺爾時郡邑爭拓致江空壁響傳登登大觀

太清樓未啟臨摹初見長沙僧江左風味誰貌得詩家

比擬奚愛憎

元遺山詩家亦有長沙帖真作宣和閣本看正用東坡跋潭帖語

後來一

例強瘦媚洗出前輩看飛騰

劉潛夫云潭絳太瘦臨江太媚

十卷釋文

頗訂誤二王別軸猶鋒棱百年故物逮淳祐鋪敘亦到

廬陵曾江山秀氣非一藝往歲權過屢歎興東山尚聞

堂址在生徒儻一弔古能荒烟殘磔豈易忽或恐光怪  
雲霞蒸

東坡書金剛經石刻舊在臨江慧力寺今移郡  
解而失其後半用蘇韻賦呈徐袖東通守

質蓋飛光下九天依然證是老翁泉

坡爲其先人  
忌日書此

不因

慧力拈成悟那記圓通宿處禪全石吳淞幕未竟千峯  
廬阜偈誰傳合來蘇米齋頭約對案機鋒著兩仙

擬約  
袖東

同此碑也予與袖東皆嘗臨  
米故用東坡元章對案作書事

和東坡試院煎茶韻

清音本自山水生餅筵肯借石鼎鳴濤飛雙柏聒我枕  
簾簾澹對春陰輕品泉品藝理無二誰識尋源測委意

我思戲魚之帖薰以百和煎上下鼎汝絳與泉又思原

父之書考極周秦蜀片石遺經拾虹玉

昨以劉次莊帖劉原父經解二

事發

日日掄才切調飢轆轤伊鴉響并眉安得老龐一

吸西江水介卿子固同學相追隨玉川三傳究終始不

比東坡睡熟望海樓窻時

東坡是詩熙寧五年壬子杭州試院所作是時初改

取士之法罷詩賦帖經墨義而專用策也故坡呈諸

試官詩有聊欲廢書眠秋濤春午枕之句正與是詩

末句同意其謂古語云煎水不煎茶者卽此意也愚

嘗謂經學至新喻劉氏猶如時文之有五家派耳故

深望學者因傳研經而爲臨江諸生發之

唐惠義寺藏經殘葉歌爲徐袖東題

此寺會來杜少陵祖筵寶地飄金繩身許雙峯果何得  
三車已說楮大乘鄴原北山倚天際牛頭兜率交峻嶒  
塔中度經自何代繭光漆點瑩千燈火燒水轉賸偈子  
一千年後殘縑繪袖東居士亦禪客永師舊語憶不勝  
我題此經亦已屢而此超絕難爲朋褚公得法在東漢  
香光昔夢追西昇懷仁大雅集字後妙義想到雲端僧  
未敢傳會鍾與薛決非五代時人能挑燈借臨三五夕  
然否幻藥方諸承回鋒祕妙不傳處虛空不住青層層  
是日我剔披書石臨江郡齋蘇書金剛經碑般若半卷江雲蒸寶蓋  
飛空綵旛下印此一月于川凭手招居士證此約米家

虹氣捫生稜塔影却來我齋閣破邪往往悟永興

爲燮庵題寫生冊二首

徐熙沒骨奪天工點葉鉤花又不同誰乞一林宮纈樣  
吹來二月剪刀風

露氣尚留空翠外日光渾在唾絨間繡簾莫訝春愁揭  
曲曲屏風淡淡山

次和濟之紅梅

何礙冰姿領衆芳本來離色是真香嶺頭記得紅雲影  
珠顆拈成赤水光夜月一彎仍淡對東風萬紫漫穠粧  
寫生馬遠無高格尚與詩家壓繡囊

馬遠有紅梅圖卷

蘊齋來南昌賦贈二首

譽言那得補拳拳聞過無由每慨然握手感君同骨月  
捫心使我佩韋弦知非二字談何易舊札三年夢屢牽  
從此箴銘兼信誓不須友善石新鐫

君書韋弦  
賦見贈

杜路情親四十春慈恩唱和兩三人花開粵嶺香猶近  
水吸西江味更真陸子報書如定約蘇齋禪榻有前因  
高秋襪被廬峯頂證合苔岑雨一新

陸朗夫中丞誓墓圖二首

寒風瑟瑟振空林忠孝平生一寸心逸少漫因懷祖去  
石淙不比洛陽岑孤村遠渚詩兼畫澡雪焚香影共衾  
傳與兒孫清白在誓言家訓卽官箴

隸書每感汶陽田

見中丞重刻  
崑山碑跋

銘坐常懷切問編上塚



三春千里夢養親一疏萬人傳風垂青史鳥巢樹血滴  
丹誠淚到泉借問秋盃憑淡墨江頭何處寫孤烟

圖是黃小

松作

蘊齋出示舊扇子乙亥秋寄懷詩及象星所寄

詞闕在焉今卅有三年矣感賦兼寄象星

二千里外披襟話三十年前感舊心對榻今宵馳薊北  
一緘當日夢山陰剛詩切琢彌知媿翫易工夫久廢吟

此句謂象星

東海西江苔綠氣諸峯爲我響瑤琴

雙井茶用黃詩韻

校文得近雙井居舊譜欲補子畊書墨池風起灑綠雪  
雲液注湯翻細珠歐蘇句子清更腴苦心烹噉百不如

夢著南谿轆轤上泉響一夜吹東湖

次韻訓諸友見賀培兒中會試之作

珠光此夕爛明眸使院花濃五月榴占以科名援海郡  
譬諸艸木語言游文章已媿傳弓冶絲縷何期補續旒  
長者惠言勤本計免教虛譽擬岑樓

綠雨葺詩并序

昔在肇慶與象星有蕉窻聽雨之作今南昌院廨亦有  
蕉窻而蘊齋始來下榻於此因題此扁并邀諸友同用  
聲字賦詩兼寄象星和之丁未夏五月八日也

綠蕉不取綠天名却對林兄憶陸兄半榻翠分窻外影  
廿年夢記雨來聲亭因接葉添新籟卷認同心續舊盟

敢借艸書揮灑比好風懷袖萬珠傾

壁經齋詩爲雜君仲子賦雜君攻古文尚書而  
仲子守古文也

尚書以壁名蓋於古文取舊宅絲竹聲後人誰按譜元  
光元朔後乃至齊建武寥寥六百年諸儒竟罕覩兩漢  
經師家變籀以隸古許慎師賈逵書名六經祖毛詩與  
孟易一一存訓詁孔書獨所併漢學儻可補西江瀝波  
瀾臨川緬堂廡所以對榻設欲記二君語深衷摩片石  
蓬萊望海渚我題豈偶然笙琴應昕鼓昨題蓬鶴軒以淵穎詩記石經  
也今將摹刻漢石經殘字於南昌府學

臨川屋梁圖歌

臨川大士屋梁物婁東令君幾齋被婁東作令臨川時  
大士猶然一衿屈已作銀潢注海勢萬斛泉源怒蒸鬱  
平生萬首瀉不盡老屋三椽篋難訖束之高懸時自歎  
破牖酸風冷毛髮大士非字乃化身補陀巖洞不可越  
我昔渡江持節初夢見容輝寒徹骨一篆香痕三十年  
重輒匡廬顏仿佛昨暮先生手書迹擬造軒窗氣碑兀  
南海張生安邑宋兩賢嗜古技癢發不知何自識江村  
只少婁東通典謁補樹皴苔以氣合斗牛干莫煩手掘  
日日丹鉛說五家莽莽江天尋十笏那論閨檻貯蘭亭  
但有青蓮留落月

復初齋詩集卷第三十四

大興 翁方綱 正三

谷園集二

丁未六月  
至八月

題米書盱眙第一山石刻卽用其韻三首

玻瓈泉照使星還  
漱玉跳珠石壁間  
供取神龍一掉尾  
墨雲飛出米家山

芥芝仙鶴奪胎還  
斟酌英光晉法間  
誰誤翠屏千里夢

都梁山作汴梁山

石刻句云船頭出汴翠屏間蓋出汝  
字鑄者訛爲汴也故用芥芝仙鶴事

匡廬何處悟無還  
一月千燈丈尺間  
寶晉義拈無第二

莫隨東谷笑青山

廬山亦有米書第一山三  
大字恐是從此重摹者耳

次韻奉酬蘊齋見賀培兒選庶吉士之作

卅六年如掣電過每懷箴佩隔關河七言什襲彌增重

兩世

恩榮敢自多豈止勗兒勤誦讀更須臨事矢寬和盟心

對影西江水仿佛重拈脩坐歌

庶常館後堂欵器圖子初選館時與同年錢坤

一賦七言古詩後十二年癸未子教習庶吉士復和前作今日家信中偶書此示培兒也

六月十二日山谷先生生日拜像賦詩用乙未

題正集韻

敬讐三集注於今十二年鄙人無能役敢擬任史箋顧

慙茲辰逢每勞舊夢牽

甲辰六月十二日自熱河歸於密雲旅舍夢先生其時正三集

注本板告成也

殿高閣上摘星雲氣縷縷然仿佛大石出隱映

霞裾翩寤來尋文字自笑涉言詮異哉觀瀑圖落我西

江船疇昔津逮意陟遐敢窺巖分明撥鐙書逆筆卓我  
前惚恍中有物非相非丹鉛逐境漸浥取稍稍測其全  
矧以胸次貯不關勝笈編空濛澹以竚艱哉苦延緣蓋  
以眞實義超出象物先質厚爲之本萬派洄一淵風騷  
萬萬古力挽大海旋杜老衡霍語歐陽匡廬篇今我曷  
克任稽首神弔焉十笏蘇齋筵兩公像接連雙井居况  
邇憑此瓣香煙西江讀書種心印儻獲傳玉京鶴先導  
金華羊後鞭先生井里側不少篤生賢區區匠石手勉  
勉佛時肩得借牖知覺敢不勤琢鏘故於公生日卜爾  
齋吉蠲拜蘇每殘臘茲意曩未宣神光皖公來千里合  
章川一點墨池雲蒸作兜羅縣借問衆山響孰是筆與

泉

百花洲和宮傅錢先生壁間石刻二詩韻

卅載秋英擷玉塘敢誇栽植出門牆風漪淡得三洲意  
雨蓋濃添六月香亭影欲隨菰芡活鏡光不礙鷺鷗藏  
拈來漱澣空濛外面面軒窗露氣涼

鐘銘手剔土花斑弔古偏餘物外閑煙月舊盟如省識  
文章前輩敢追攀圃尋廣漢知泉味閣訪涵虛照客顏  
只有清心共雲水一襟飛翠對湖山

題米南宮盱眙題字二首

張大亨米芾丙戌歲

破羌寶氣壓船舷價配淮山不偶然拈出丙辛天地合  
墨穿石眼大如錢



芾名一紀記崇寧集字何煩更乞靈霄上蘇門經說在  
看山雙眼爲誰青

吳映颿春畦課畊圖二首

十年作秀才未厯場屋苦猶然初策名文思銳于虎以  
茲樹百穫利勝三百買所以譬春初新陽纔覩土一犁  
南畝雲十日東菑雨發生蒸蒸氣喜動蓑笠伍人皆病  
夏畦正坐力弗鼓此豈吾諛言畫師效已覩

君家由拳上有錄名曰禾

宋竹垞著禾錄

地志非農書其用乃

同科經史暨文藝八萬焉駢羅伐翳補其荒有志深切  
磋研田利灌溉棟莩交枝柯計彼終歲蓄實藉三春多  
阿稽與阿段督治功則那惜陰從此始鉉基勿蹉跎

大安寺鐵香爐歌

東湖吉金保大年此爐更在廿載前竹垞跋本紙僅十  
我今手拓文始全其高八尺圍徑丈黝光如漆瑯文旋  
庚庚陽識化波磔烏金重計萬二千上爲國王吳主鑄  
府尊令公奉以虔是時政在徐太尉楊花李樹謠兆焉  
邨亭檀越職斯舉僧證因者同勸緣誰令異聞詫泉志  
蝕文訛作鐵仄錢太和五歲歲癸巳楊吳末造蹟罕傳  
圖經不見洪與李李宗諤洪芻那問梵剎金陵編新晴日剔  
古花綠天斜字半垂寶蓮七官背形想漢隸破體且莫  
論媼妍此內七作卜漢碑有之三椽茆剎砌生艸雄尊尚想齋吉  
綉西峯峭影落軛級靜覆古樹秋空圓

發沙井

七月十一日  
是日感暑

雨後取新涼江風透葛裳樹陰依北轍雲氣起南康吏  
有三賢送邑令送於江干蔡何鄭三生與焉詩添二蘊章林蘊齋謝蘊山時皆同行

匡廬已迎客濃翠疊前岡

早發德安

七月十四日

牽确高下中蒙龍若無路前輿跨灣濶後騎披艸樹蛇  
騰與猿挂裊窈知幾度建昌達星子一逕取斜注直避  
鄱湖險繚繞屢穿互與人肩左擔僕夫泥沒屨我亦衣  
袂上飽裏山葉露晃蕩日出高曲折隘口赴香爐生紫  
煙句隨今始悟

隘口

匡廬界黃龍漸入遂闕深平疇鬱修廣初日蕩雲岑暑  
退風稍寒空濛延遠襟誰言匡廬近正藉羣峯陰悠然  
南山目緬彼太古心片石柴桑字徒杠栗里尋歸來館  
何處醉石蹟未沈北窻松風意歲月去駸駸但坐掬石  
泉溪迴鳴玉琴巖幽虎心善遠吹來杏林

瞻雲寺

到門蓮性香惠然遠客迎墨池與鵝池共此水一泓瞻  
雲卽歸宗捨宅乃化城房廊響鐘磬慧智相環紫直上  
金輪峯一氣宗旨井中開右軍閣文字放光明磨墨作  
大書催我七字成茗芽山泉香擷露發其英初飲廬山  
水兼識山僧情性公逝成塔苔壁墨縱橫所以留墨池

近與此老盟池上富樵揚想昔爛箱篋我來緬清真幾  
輩耶舍更紛紛趙凡與董光香艸篆照簷楹不敢論書法  
恐涉言詮評飛簾挂珠玉處處皆泉聲

右軍閣

右軍高閣切斗杓勢與廬岳爭岿今爲客堂卽禪榻  
尚爾雄秀凌沕寥當初捨宅貯舍利金輪峯倚霞城標  
佛馱耶舍來住錫爐峯嵐起香煙飄鵝池墨池一耶二  
臨川山陰近匪遙千巖萬壑助書勢石泉松籟環調刁  
想當一筆跨萬古直從兩晉俯六朝屏風錦疊大雲海  
墨花飛湧潯陽潮右軍之書晚乃善石經石鼓進益超  
太古篆法何處覓想叩眞宰於山椒赤文玉簡自神禹

寶峯石室窺紫霄梁唐遊蹟何足道紛紛銘字青琅玕  
至今磨泐不什一我獨元氣凭僧寮坐俯軒廊架巖谷  
蒼厓鳥迹疑可招天台紫真儼賓從白雲洞戶來笙簫  
黑蛟怒起崖石底萬松鱗甲光動搖

嵐漪軒

衙齋日對落星石我因題作嵐漪軒此軒之名七百載  
昔則星寺今星墩想像開士深結屋玉京瑤艸卽目存  
南極一星鎮名岳鄱陽全勢鬱吐吞蜂房蠓室不可覓  
凝香燕寢誰與論我尋涪翁醉臥處日吸龐老窮瀾翻  
豈知旬月此栖宿夜夢正俗同清言忽然倒影落我戶  
是有眞宰非籬樊瘦藤雲級無起訖直自沙尾迴山根

牟尼珠挾九地底紫金晃蕩搏桑暎大孤直下江萬里  
烟嵐彩翠歸一門衙齋無物但壁立孤裘反衣笑自溫  
天公憐我苦寂寞變現異境來堂垣我亦支窻效宴坐  
濛濛跌息尋其源寒山拾得畫猶在道純公擇座勿喧  
元祐辛未大寒日七佛偈子筆記援隆公去後超公繼  
重開妙墨酌一尊誰言桑田真旦暮刻詩瑣瑣量朝昏  
涪翁萬古石萬古春撞日夜風濤奔待我巾箱與收拾  
蒼苔尚有烟墨痕晨升夕躋屢晴晦掣鯨碧海驚鵬鯤  
爐香裊篆渺一榻虹光夜起白斗捫

與諸君望落星石三首

千年一醉憶星官幾輩劉郎宴寢同政恐清遊煩筆研

竹輿又復苦匆匆

匹練飛來萬丈湫星灣一點碧浮漚更收全勢高窻倚  
要借元龍百尺樓

記剔怡亭望漢陽水小篆石苔香涪翁醉處無人識

恐有雲霾紫電光

疑此石側當有刻字  
擬於試畢手剔尋之

靈秀泉

雍正十一年癸丑季冬董文偉記云試  
院落成日有泉出堂階下因立石名之

院居山麓間泉出堂階下傳聞始庀材泐然映新瓦實

爲人文兆豈比聲聞假我來試手料測量遞杯聾怵乎

於水監以告飲泉者學務源委尋功敢晝夜舍千峯蒸

靈液一眼始輸瀉蔭樾交桂枝

泉上卽聰明比蓮社  
雙桂樹

寺秀峯寺皆有聰明泉

勿矜發脈長深愧瀦蓄寡側望玉簾飛忽



送山風灑

兜觥歸趙歌

兜觥傳來二百年黃陳章後今歸顏朱檢討詩未銘櫝  
而我一再詩文編予曩爲此觥作歌并考辨此齋此觥緣不淺摹冊

成圖標成卷觥居東魯定我懷卷到西江欣容展客爲  
誰乎可共論文毅五世之賢孫是夕挑燈墮雙淚天風  
激盪江怒奔趙叟雙瞳爛如電見此兼旬廢眠飯湖湘  
三月寄書來不辭千里陳初願報書我爲析其由百斛  
明珠那惜酬只緣陋巷珍高義代友論心直到秋秋來  
訪我廬山麓青眼相看眞面目地從江介指齊魯天教  
舊物歸嘗熟顏公心事惟我知顏公嗜好乃獨奇世間

後山先生集卷三十四  
無物此觥配壓囊。只要單溪詩。君往叩門再拜說。淡交  
千古盟。冰雪月暈光。仍舊酒痕血。誠氣可穿山。裂顏公  
奉觥向君笑。趙叟傾心誓。相報觥喜多年逢。故人叟泣  
還鄉告家廟。向來藏觥事。偶然今日還。觥事更傳譜。出  
兜觥新樂府。壓倒米家虹月船。

試院後圃望廬山用少陵上後園山脚韻

旬日緘後戶。未暇窺北林。今晨一疎散。倚眺當嶽峯。初  
謂少層欄。不得馳遠襟。遣拓山中字。渴思越崇深。因風  
溯響籟。日照凹凸陰。柴桑右軍迹。注記遂銷沈。豈知几  
研旁。咫尺青瑤岑。元氣浩泱泱。鬱積無古今。所存固未  
往。不以會物尋。收攬得奇秀。澄觀諧我心。秋光指雙桂。

粟影綻蕤金快從竹筩上一補鎖院吟

出南康府城西門望廬山雲氣

門開星灣北郡抱沙洲面旬日風四霾晨容豁一變融  
融霽氣中野曠山葱蒨我與匡廬君始以真相見兜羅  
胷半腰玉簾垂一線濛濛噓淡白吞吐青瑤片大哉膚  
寸澤端可六合遍願以晴翠光洗我連宵倦衡雲禱無  
私海市祈敢炫半日竹輿上冷風有餘善

秀峯寺題宋漫堂中丞留照用自題韻二首

孰是宰官來說法挑燈我忽悟深更夢中記得東軒詠  
自署黃州白髮兄

山門留帶事依然鑒面何須更飲泉稽首雪堂稱弟子

生天成佛竟誰先

附錄原作

看雲坐石西陂叟雙鬢依然歲月更今日披圖堪一笑  
笑圖中爲弟我爲兄

鶴鳴峯下摩苔碣漱玉亭中聽瀑泉世出世間緣有在  
在且將小照寄開先

康熙乙亥上巳自題八年前小照送開先寺方丈六  
十二翁宋擘

青玉峽

青玉峽口雙厓開層青倒捲作怒雷馬尾東來勢一掉  
蹴起萬壑聲喧阗我初觀瀑十里外銀潢遠瀉高崖崑

到寺亭午霽色出珠簾正挂蓮花臺雲根却踏巨鼇背  
日影磨盪神龍顏仰望珠簾不可見中盍一碧如平盃  
高峯轉東又轉北不知拗折從何來到此萬馬躍一鼓  
飛花歎雪成千堆大石礮礮割萬古淋漓元氣非莓苔  
手捫星辰不敢逼庚庚眼眇杓衡魁隔溪嘯答響山籟  
長風襟袖凌九垓穿雲剔篆不能去龕沙細礫皆瓊瑰  
漱玉亭子大如斗想像坡老真仙才安得急雨看龍鬪  
狂呼漱澼千金鼻

七佛偈

松寒石怪有髮僧卽此崖骨高峻嶒七佛樓前七佛偈  
萬壑響谷來然膺元祐六年辛未臘持母李服悲不勝

大寒慄慄計扶護道純凋落感涕增鹿皮仙者有舊約  
眉州明叔頌可憑時節非因託鄉思薦先何止繙大乘  
吾聞大字推瘞鶴小字肯例癡凍蠅蒼潤軒中乏眼力  
玉烟堂刻誰考徵今晨坐臥此崖下向來諸家悟未曾  
自言書法法安在我師我心非彼能自本心來乃心畫  
崛奇開闔豈定稱所言法法何會法身心幻化空愛憎  
此筆不知波磔變此厓那計雲烟層種根已到七佛所  
彼摹本者徒鈔謄我昨爲補玉烟字上皇樵法鋒藏稜  
便作松風笙鶴夢得非刻舟膠柱仍石鏡溪題儻可覓  
淋漓翠溼湖水蒸青崖頃刻歛雲氣一月印出千川燈  
予以山谷書七佛偈後識語摹補海寧陳氏玉

烟堂帖題此二首

兩行殘墨百車渠自跋天寒桶墮初借問華陽銘石處  
何如王瓚與吳琚

八萬瀾翻又四千東坡偈子倩誰傳凍厓一夜空江雪  
元祐思齊訪落年

王文成紀功石刻

讀書臺前寶墨亭平寇字如屋建瓴此是靜坐所得處  
天池日日思講經勘軍誓師手上變反風頃刻回神靈  
南昌克復勢全握逆濠黃渡燄未停鄱陽大戰湖水怒  
魚龍激蕩驚雷霆功成前後只旬日徂來匡廬濛雨零  
文殊臺高夜仰臥手挽銀河捫列星巖雲何處作風雨

夢迴依舊青厓青捨身巖邊心不動擒濠聊試刃發劖  
琅琅筆記去年事百五十字如箴銘異哉兆出嘉靖字

文云嘉靖  
我邦國

一代興廢關冥冥先生息息悟天咫後來鹿

洞學侶聆出靖妖氛豈得已尚爾疑忌盈其庭從容結  
構擘窠楷風送吟嘯吹迴汀純臣心事與定力浯溪刻  
漫追摹形從官姓名惜湮泐我來屢扣山巖扃但與野  
僧久對立啁啾巖鳥禪窻櫺如許磊磊照天地姚江忍  
更區涓涓

於瞻雲寺後拓得石鏡溪字

後有紹聖元年七月辛亥同真淨禪

師燕茗此石上南  
昌黃某題廿四字

山谷道人三大字平圓老叟恨未覘我昨低回此峯下



寺僧不識光猶潛石鏡金輪二峯竝峯石可鑒如冰奩  
鏡溪名因鏡峯得銀河倒挂碧玉簾道人日坐玉簾側  
右軍宅子妙悟拈南岳法乳到眞淨茶專笑比南屏謙  
是時受勅宣與鄂橘陰暫往彭澤淹雙井鄉園地咫尺  
金輪溼翠衣袖霑飄飄凌雲出世想秋氣湧出鋒毫尖  
神來一掃墨酣放長風快雨吹松栴千峯橫側作章法  
手招海月迴西崦風流二老汲泉處但有大石荒蒲蕪  
後廿三年老圃客猴溪橋下涼雨霽外甥似舅竊筆意  
龍潭石挂冰珠髯尚作青苔蕪茗氣秋天悵望戎與黔  
紹興來題復誰子下有政和六年洪駒父龍潭  
題字又有紹興一段磨滅其字莊  
敬非尖纖先生識語極磨泐非我虔禱何由瞻擬畫匡

廬禪榻卷對支石鼎忘歛炎儻許侍旁并著我迦葉一  
笑皆鍼砭不徒孽窠鶴銘法右軍格認華陽兼

李北海東林寺碑

至元丁丑重刻

端州昔訪石室篇已勝仙鶴苓芝鑄此碑却對重刻本  
摩挲有若初刻然北海書家比龍象雲麾古蘆泐可憐  
今觀此碑最高格至元已距六百年火燒水轉殘劫後  
龍翔法侶來叅禪虎溪橋邊又風雨神運殿砌移星躔  
智師真師兩護法開府裴與農曹田甫得巖幢寶塔字  
淨于池水清于蓮何勞更圖三笑客唐宋題者來三賢  
英英詞翰見丰采圭峯斂手能輕圓穎叔大書米細楷  
名書芾字十載前

楚國米黻元豐四年十月十六日

爾時歐柳二石在

掘衣顧乃驚老顛柳碑聞亦帶歐法世間有此真誠懸  
徘徊歎息不得已波策一得寧非緣尚是開元界格樣  
戲仿漢隸鏡頑堅金華撫圖爲出涕摹本何必非龍眠

虞道園東林寺碑

我編道園橐不獲東林記東林追廿年逮今已五至雖  
無亭構基側想寶珠惠旣規榮祿篆况覩奎章字虞公  
學貫古文翰乃餘事北海吳興間腕力運深思足以鎮  
波靡誰云傷婉媚千載溯太元重挹靜者氣弇州歎小  
果猶非第一義

趙文敏書中峯禪師修東林寺疏殘石字三首

東欄石角雨瀟瀟尚與禪宮破寂寥惆悵前秋苔溼處

墨雲倏起應江潮

昔觀中峯幻住詞自拈州隸似枯枝疏留轉語憑誰契  
海粟鷗波執役時

逸筆藏鋒認晚年玉池重悟遠公蓮一波一折千峯影  
合著機鋒叩集賢

黃巖

黃巖秀峯之右臂山北磴擬天池細日暉舒舒寺門轉  
風力從從如張狻竹輿伊軋線路爭前尻後頂摩相繼  
漢陽五老漸來就雙劍香爐亞以次團團寶級塔湧空  
一掣千丈收全勢諸峯大合復大開變絢嵐光有餘地  
罡風絕頂來吹衣巨石盤盤勢如墜水聲激溜穿肘腋

深四大字雨洗七尖峯慶歷程公蹟天留待我逢

柳京書龍

字石側有乙酉閏五月程師孟題字

### 栖賢寺二首

三車聽法處五老向人青舊記咸平塔今看舍利瓶水

雲香積鉢花雨石函經欲縮歐陽楷重鑄化度銘觀所

藏舍利舊有石塔五函刻云皇宋咸平庚子歲建此舍利塔

妙墨千金蹟曾傳許虎頭軸端題鐵嶺門外卽滄洲巨

壁降魔氣青天赤日秋攝來憑道眼未用辨朱絲寺僧

五百羅漢圖康熙壬辰江南布政使鐵嶺金世揚以千金請浙人許虎頭畫也許名從龍每幅俱有金鐵山印

萬元鎮印元鎮弟承蒼記云凡二百軸而寺僧云一百八十四軸

### 玉淵潭

步出長松門猶聽松濤響路滑不容立俯測潭深廣奇  
哉玉淵字其氣雄千丈建瓴東北來直瀉勢莽莽到此  
一洄漩小作圓折養然後萬珠璣滾滾橫摩盪劃翻水  
晶宮神龍掣蛟蟒精靈來會合虛無出惚恍誰識中粹  
溫玉烟浮盎盎拈破鯢桓機何如求象罔

栖賢三峽橋

耳聾過玉淵目眩又金井天然跨禪院結構非入境遂  
步龍潭下手撼驪頰醒紫翠彷彿間光透西日景凹凸  
青赤文讀之了不省却上俯禪窻變眩出俄頃萬壑迴  
瀾來一束激箭猛裊裊修竹竿爲客汲烹茗我坐雲氣  
中峯倒不見影浣筆三折痕直吸黃巖頂

五老峯歌

五老峯如五老人拔地千丈青嶙峋廬山諸峯出其下  
前後繞膝皆兒孫我從七峯溯三峽湖漪墨翠蒸曉暎  
全湖之勢西北拱到此始見峯雄尊衆峯西來擁屏障  
一峯屹立蒼烟屯一峯纔住二峯起肩差相讓顏相溫  
三峯中峙最雄厚背負龍象騫鵬鯤四峯與三嶺相亞  
其五離立仍孤躡五緯之精降南極榮光河雒騰天文  
衡霍中間控翼軫斗牛紫氣三垣分聚來匡廬奇秀處  
千里詖蕩開天門面南炎離炳正位香爐獻壽精氣氤  
日月光華雲霧窟霞裾星珮清淨身妙髮會鋪大雲海  
今晨萬里無纖雲我與老人來對面豈借點綴空繽紛

維岳極天作屏翰政要會合真精神山靈知我意有在  
積翳一洗人文醇乾坤清氣在神骨必鍾靈淑於秀民  
湖光圓碧鋪玉鏡山容紫翠澄秋旻仰見蒼顛顧我笑  
試叩眞宰堪共論晚來雲意仍四合讓我遊過徐吐吞  
我詩不要海縣語請問初白誰識眞

查初白有五  
老峯海縣歌

華蓋松歌

廬山東南華蓋松正對五老之中峯我由柚賢叩鹿洞  
適來松下一倚筇柚賢拱夾澗前後株株筋骨皆虬龍  
全山雲石泉乳氣交合奇秀祕所鍾之而鱗甲互撐拄  
盤擎天矯勢鬱葱萬年松多拔磧起佛手麈尾名相從  
松身松鬣飽雲霧松皮各各嵐翠重松梢忽捲松根出



海濤天半雷雨衝絕頂拗垂倒下豎結作織罩青童  
四秀俯瞰萬峯綠中虛穹若紫極宮條條柯擁玉璣柄  
蓋杠覆坐光熊熊此皆五老上戴斗鈎陳魄寶精感通  
峯迴水轉植得地千巒萬壑來朝宗我從山前望講院  
此松卓爾瞻嶒嶒得非文昌近北極六府翼贊靈臺崇  
所以廬山古國學五教原本於辟雍儻荷人文藉垂蔭  
華滋外發由中充梗楠杞梓日騰出扶持長養須神功  
峯前正有華蓋石棧橫作人名號同獅子峯東有華蓋石一名聖壽無疆  
石摠衣再拜茂承祝貫道溪水吹長風

次韻奉詔鹿洞院長沈兼山舍人二首

握手青峯玉峽邊諸生拱竢已經年不虛此席千秋重

豈止南州一榻懸雲注溪泉增活潑雨餘嵐翠更鮮妍  
講堂白石蒼松氣弦誦聲先萬壑傳

師友淵源一卷中侯芭奇字憶揚雄齋依香樹還如昨  
水遶鷗波未易窮玉局詩盟同付託東樵經義叩深崇  
役車攜得蘭言去袖有天池鶴背風

白鹿洞書院示諸生

上丁祀事畢肄禮助豆俎遵彼陽厓下言涉羣藝圃  
云貫道溪得門不數武升堂訪碑刻拾級轉廊廡忠孝  
紫陽規心性甘泉語所基於大學誠意爲之主格致迨  
修齊至善其闕矩進稽董定遠借證藍田呂芻綜著錄  
家定本究焉取堂堂文成公恫惚勘軍旅浣手小戴帙

澄心大江渚顧鑄洞規間然否章句補近者駁朱習亦  
到媚學侶吾甚爲此懼入道戒輕侮但須切求益且莫  
泥復古此邦佚佚士循牆慎偃僂泮芹水可思祭菜篋  
初鼓石坊題國學名義非誇詡藏書委宛房甲秀金石  
譜分陰宜惜諸前軒晷方午

發星子往九江道中與雪樵論五老峯畫意疊

前用杜詩韻

茲峯面鹿洞其背則東林夢想廿九年今始覲陽崑如  
炙親譬欬昂軒袂襟相與共清言秋氣曠高深一老  
俯而僂脅有萬壑陰諸老鬱蒼然太古思沈沈憶昨攀  
葛夕小園圍寸岑收之跌息定浩蕩觀古今峯峯次開

張不可限丈尋空外有鬱積他日眺湖心鬚眉照萬里  
近揖焦與金回笑北轍望何似後圖吟

拓得廬山石刻凡四十五種張之屋壁作歌

入山出山凡三日中間扃院蕞葉改日日盼得山中字  
何啻褚薛王羊買今晨開篋飾屏障似喚山精變光彩  
玉淵歸宗字尤壯動蕩心魄生奇駭歸宗隸古無款識  
玉淵張書氣增倍闌干敲起玉潭龍直上青天叩真宰  
槐京帚書特奇縱莫記何年磨礪礪同鏞石側齊與程  
慶歷尚有留題在三株樹與五朶雲厚之幾箇聯寮采  
此皆深潭側身入飛流滑磴捫危殆墨痕翻倒濺衣裾  
咫尺蒼茫窮豎亥東都殘墨亦已少南宮題識猶疑給

溯從唐宋逮元明剔遍篆隸兼行楷寥寥江夏片石摹  
中乃海岳眞珠璣我求西江金石刻耿耿洗墨池相待  
冀得遺蹤逸少訪滋我題閣塗鴉悔何況紫霄青綠字  
蟠桃連絡菖蒲解且看長虹四壁橫此是匡廬大雲海

望大孤山二首

峭插湖心碧簪翹一片雲遠招星渚勢未許小孤分塔  
影尖無對磯橫氣不羣玉膏如可食難遽信傳聞

雲端圖五老鏡面寫雙姑未暇尋彭澤

小孤山在彭澤

先來問

蠡湖空烟初縹緲淡翠易模糊俊鶻橫江去船窻急手

摹

舟中與雪樵  
謀此畫稿也

復初齋詩集卷第三十五

大興 翁方綱 正三

谷園集三

丁未七月至  
戊申五月

下石鐘

過江一宿湖口城夜氣山川自吞吐日高風定湖面平  
來約匡君相對語匡君送客如故人故人恰接蓬瀛侶  
周載 玉堂天上仙山事恐觸山精色驚沮蛟龍窟宅闢  
困瘡竅穴礮礮架巖戶上鐘下鐘皆瞰湖空中如受嵌  
如俯鄱陽直挾江勢來根有萬古精靈聚翕闢噌吰鏗  
鞞音應答海若馮夷舞不是扁舟月夜時巨石森然皴  
鬼斧陰寒魄慄記前夢插柱危欄想遺譜重拈舊記待

我書瀾翻石壁膏流乳在谷滿谷坑滿坑出虛成菌夫  
誰主前記不言今亦默跌息同觀落星渚何時重築山  
響樓一攬江山渺吳楚

石鐘山王文成題字

正德庚辰三月丁未都御  
史陽明王守仁獻俘自南

都還登此參政武昌邑徐璉同行又詩我來叩  
石鐘洞野釣天深荷蕢山前過譏予尚有心

先生題廬阜觀心欲並毗婆尸及來夏石鐘審音誰喻  
苦葉詩昨題正月晦今題三月半獻俘南都歸停舟湖  
口岸夢迴金冊鈞天深九華菴中證此心過門敢擬衛  
國磬響山聊借宗炳琴徐參政名字半泐猶勝開先壁  
上尋不得登登墨響我試荏叩鐘湖尾浩浩來天風

題周載軒編修鐘山讀書圖三首

陳玉池畫

玉堂每共話鐘山今夕追攜蠡渚灣爲審杜詩吳本異  
兼論歐史薛書刪比來訂證因年進添得工夫愛日閑  
只少錢塘煙舫客燈紅相與照酡顏

謂吳穀人編修也  
穀人書齋名夢煙

無多遺墨玉池生八載筵前涕淚橫爲爾沈吟濡筆意

故人砥礪見交情袖毫纔自三壺頂肆禮仍開萬卷城

天付畫圖功不細湖山肯負讀書聲

己亥冬予典試江  
南還未谷玉池苑

尊小集載軒齋席上予誦途中次謝金圃魚字韻詩云  
先人每墮名場淚爾我曾爲點額魚今夕捫心對江水  
幾多寒士在蓬廬玉池  
嗚咽痛哭今八年矣

幘中念念起塵塵嵐翠湖光憶不眞上下石鐘無異響

鄺蘇文字孰前因我方收取空江氣君果能來握手親



面面雲煙皆息壤豈徒澹對一編陳

前寄象星蕉窗詩尚未至而象星適以蕉窗聽  
兩歌見寄因約蘊齋同用星字寄酬時象星館

錦州

東海西江響籟聽客窗同倚眼同青偏多漬雨綿三月

記映高樓對七星

子昔寄象星蕉窗聽兩歌於肇慶試院作試院正對七星巖

興寄

鹿蕉非夢幻詩緘元白有精靈幾時宅子清漳夾夜夜

聯牀拓綠櫺

續鄱陽湧喜歌試饒州諸生作

鄱陽昔仿急就篇聊以假借區言詮尚溯熹平刻石詔  
典刑儼若圭璧虔湧喜悠悠孰闕奧賈舫以上斯闕焉

三蒼曾用隸法寫六體要在訓纂先此道不絕如一綫  
類篇集韻還相沿鄱陽考古重攬摭日圖日續光星躔  
乾道淳熙遞廣益季也讀杜爲慨然八分生自大小篆  
子母支系何拘牽中郎石經分卽隸隸則該舉分則專  
後人紛紛強糾正河海那任支流涓我爲鄱陽作訓詁  
援据不獨防東編高平范公守郡處携李婁子書併鐫  
鄱陽之學實其貫嘗熟摹本徒枝駢我見饒州初刻本  
正與湧喜資丹鉛班揚舊續無復字同異出入猶隨肩  
今人小學置不講文字何術能精研秋日東行按旌節  
此郡肄雅尤拳拳秀良輩出儻可卜學僅尉律功無愆  
洪氏遺書日講習上庠鼓篋來豆邊我方重勒石經字

凡將正義期同箋

徐袖東以盱眙宋人題刻廿種見遺賦謝

我昔曾聞周密語第一知言推舜舉詩題癸丑紹興初

正矢危言感行旅北盟編自徐夢莘會景題從張祖禹

元祐丁卯孟秋廬陵張汝賢祖禹諸人同遊尚是使星

都梁山會景亭今所得廿種此爲最先者未閱時崇寧丙戌連壬午爾日已來蔡元長關塞征途

意奚取淮山泗水自選勝酌酒看花時命侶豈知効午

客往來奚兒得意爭趨陪國信生辰例持節賦詩贈荅

賓筵開辛杵飲罷金瀾酒鼙鼓傾還白獸杯暖翠浮嵐

接海岱西風殘照莽蒿萊中觴遙情不能醉慨然遠目

飛黃埃燕山之石都梁石誰分枯苑爲可吟袁起巖與

張君量政地頻年負時望此題皆未秉政時

袁題紹興辛亥張題

慶元丙辰

張也停舟杏巖訪弔古感今爲三歎是日晴和天

宇曠藥洲題識亦如此歲改春迴屢怙悵

子於粵東使院藥洲石下

得張釜慶元乙卯季冬字與此段正相類

開封耿君名並泐六載重來尚餘

愴八分知出君量手史方叔字差相抗耿與義編繼霍

簾都梁志續都梁詩

王象之輿地碑目云都梁志都梁詩並霍簾序都梁續志都梁續詩

並耿與義序今二人題刻皆在焉

霍簾題共楊萬里妙墨飛動畱淳熙

後來陳岩及齊礪但俯井發剡玻璃登臨非復因使役

朱金事往誰復追第一山摹米老字妙明院想唐人碑

他年併拓東谷句雲煙續錄爲補遺

題明胡曰從篆六書正譌後示饒州學官弟子

遺蹟坡邊畱玉雪漫從竹下溯金陵凡將正要追文惠  
撫古寧煩問李登講解切磋來塾序沿洄原委得師承  
此邦經術於何補仰企先民倍戰兢

校黃詩重有述四首

拜像焚香十二年又尋舊夢到江船摩挲宏治重鋟本  
寤寐鄱陽一序前玉父子畊文竝在青神天社譜誰先  
知人論世千秋事只是難追史會編

紫氣風迴大海濶誰知古井不生湍障川浩浩俱東注  
返景時時得內觀絕利一源憑戰勝默存萬象入寬安  
龐公吸處尋初祖正自閑中著力難

新津妙悟本拈花薌室燈光自世家笛鶴幾年驂玉局

石羊他日叱金華九成鼎轉丹留火三折江紋篆印沙  
昨剔擘窠書偈子一峯廬阜倚殘霞

摩圍返棹卽鄉關皖口青迴一氣環中有性情皆學問  
後來靈秀祝江山瓣香日日如親炙握槩區區實汗顏  
悵望南州翹傑士蓬窗杳靄碧雲間

廣信試院作

晚涼如水氣如薰小樹疎花寫澹雲浙右地應連苗秀  
粵東侶記共論文

此郡玉山廣豐貴溪三縣令皆子粵東所得士

青峯几案來

屏幃頰壁圖書映藻芹

上饒縣學有六經圖石刻

四十三年知己感

可容大令溯羊欣

院廨有都御史仁和趙橫山先生書碑甲子子應童子試受知於先生今

四十三  
年矣

紹興石經左氏傳舊拓殘本四首

小楷莊年傳夏秋田車豕立詫齊侯可憐南渡宮中筆  
亦熟麟經大復讐

經傳憑誰問合離開成又隔幾經師我懷竇泉追皇象  
簡紙分明界畫時

皇象書春秋傳見竇泉賦注

中宮女史擅蘭亭直到光寧說典型絕勝內家楊妹子  
墨痕一角遠山青

圍翁塔影虎邱灣漢隸苔留墨暈斑不羨陳家殘蜀本  
果然小閣卽蓬山

今年夏適爲陳芳林題所藏益郡石經左氏傳殘冊也予齋藏漢碑有塔

影園印

再題二首

不得張參樣取裁墨香褚法且徘徊令人慨想楊南仲  
及釋周秦款識來

文弱規模起建炎漢唐氣格勢難兼尚能弁冕廬陵敘  
牛角山河未入尖

送林蘊齋四首

誰料今分手來當古信州江船陰易夕霜樹澹餘秋半  
載懷難罄千峯挽不留盈盈襟帶水直注浙東流  
勗我韋弦佩深逾骨肉言二千里寤寐四十載寒暄今  
日誰砭訂相期到本原松筠無改易清夜寸心論

盟言非旦夕相識自兒童丁陸緣難問蘇黃事略同嘗  
與丁受堂屢訂姻盟而皆未踐又與陸象星有結姻之意亦未踐也昨舟中語及此因思山谷與東坡有阿巽



纏紅之語而前因應默祝後會表愚衷悃款停舟語挑實未克踐耳

燈記瑞洪

聯詠羊城日題襟薊北時他年俱入畫此別更難追廬阜寒雲疊蕉窗綠雨吹只應添陸子商確對牀詩

題宋拓率更車駕帖後

南唐後主撥鐙法出自三公四百年山海崇深青島嶼力追故在上游先

題常熟孫直齋所藏王煙客山水幀寄懷甘嘯巖幀有襄平甘氏印蓋其家舊物也

西廬霞外想北地故家裝今日江頭見橫雲樹更蒼素心來澹對遠勢接微茫隔歲論詩意煙嵐話最長

谷緣葺詩 并序

廣信舟次校山谷詩三集注本竟適得南巖篆應谷二大字筆跡甚美因題院廨曰谷緣葺作詩屬諸友和

南巖篆書廿有三會昌蹟竝洪芻談象之碑目識者少

信州熒權將無慙兼旬勘罷任史注元珠象只驅來探

上水十日費牽挽空光晏坐千煙嵐濛濛江氣四邊合

夢中綠雨聲春蠶此屋原扁曰綠雨葺何人大書山谷字似記院

口青開哈朝來翠墨下石壁豁然洞戶城西南曾吹響

石鑿巖出政宣題句爭停驂政和四年江哀仲升張敦書載道題名又宣和七年

徐誥徐思忠二詩岌岌二篆縱逕尺廿三所贖誰能諳唐人篆

筆罕與匹陽冰令問或可參庶子泉銘充公歎飛仙下

讀方開函文字之祥致斯應嗟子才薄何以堪谷其人  
耶谷其地額子軸者顏子莽遍摹黃書挂之壁何啻褚  
帖師同龕月明正到靜香室辦餘一炷深醜醜怡亭蛟  
龍待李莒蘇門響答謝子潭

拓得青原黃詩次韻題後

凡八石末一石近日宣城施愚山補刻

笏齋借公名洗我研席埃果得祖山字咫尺龍鸞迴青  
原唐建利枕帶貢水隈廬陵官下記想像圖經開景龍  
到開元付法閱偉材尋思洗盜處仿佛艮岑哀奇筆三  
百年虹光亘蒼崖直接平原勁中間無級階紺宇撐江  
山賴此棟與榱洪家外甥題一氣無溼埋手腕揮千尺  
聲名震八垓何傷後文補真意費尋猜望古緬前遊忠

孝植根芟況有濂溪嗣時共春筍杯青天印沙鳥倚壁  
忘形骸琅瑯別駕指萬古無傾摧未及思禪師鱗角得  
追陪空江靜百籟鐘鼓不喧豕相答猿鶴音九奏除繁  
哇霜濃紫翠中許我擷秀偕豈敢擬昔賢于役王事來  
急摹龍爪書滌研雷雨催賈勇覓顏蹟濡素休徘徊

胡雒君匡廬識面圖

胡君詒夏書載攷敷淺原裴圖朱右例不足充前聞必  
履眞實境一洗傳義紛買舟渡江來訪我洪與袁乘秋  
泛南斗靦縷道妙門欲以冲豫得會彼文字根豈知豫  
章城坐翫蘇潭雲靈境曠修阻寤想馳朝昏夫子意如  
何心齋成目存理感生白室妙有運虛輪故作看山圖

顏以覲面論始覺入山者擾擾勞骸筋其意蓋譏我執  
迹徒涉藩因緣生言說於道故未尊八萬四千偈矻矻  
舉似人借問蘇玉局何似秦延君

次答蘊山借鶴

小軒賴子張吾軍寫券還如補記文憐我輶車無暇日  
借君潭水伴閑雲兩家來往情初熟千里心期響若聞  
信宿盟言今始卜雙清聊欲試同羣

如臯陳二珊以冒巢民詩蹟并巢民姬人金珙  
畫扇見贈因用巢民二詩韻奉酬仍題於二珊  
所藏巢民梅村三帖卷後是予己亥冬舊題者  
次章兼懷吳靜巖孝廉也

曹吳先後感心知又過蘭亭禊飲時  
黛閣植鸞多共命  
紅榴結子最相思扇圓似月春風面  
人澹如花暮雨籬  
拈出晶盤曉珠句寶彝萬弓更誰師  
扇句丁卯夏書在漁洋修禊後廿又  
三年而寶彝化劫後八年矣自注有和秋岳侍郎阮亭  
宮詹詩語金明字曉珠嘗取義山詩若是曉珠明又定  
一生長對水晶  
盤篆爲小印

水閣瀟瀟綻兩肥江梅一笛綠雲飛影菴憶語香侵夢

桃葉扁舟翠溼衣合七札裝成共笑小三吾客自忘機

嗚余尚執前塵想寄訊吳淞倚釣磯  
小三吾巢民齋名也巢民所收梅村

手述凡七札此其第一札爾

### 題黃小松紫雲山探碑圖

武氏祠刻石賢聖畱形模千年闕原野一旦貢寶符碑

既棟榱時圖復蠶蠟俱黃子寄翁子樂事不勝書因緣  
生文字讚說寫勤劬因碑復生碑因圖復成圖新碑我  
實愧仍借漢隸摹新圖君手爲果見精靈乎深山風氣  
厚星斗琅玕珠想有紫雲覆地藏泄牝樞邑名曰嘉祥  
其是之謂乎黃子官鄒魯經義日耘鋤而我西江役鄱  
陽涉匡廬挈提角與根寤寐淮泗洙掃除給井宅壇闕  
肆觴觚壁中金絲始柱下問禮初豈惟金石記較量洪  
趙徒荒荒寒原艸蕭寥兩馬車中有萬古裏碧峯秋雨  
餘儻應添畫我裝軸壓寶蘇

意欲小松再畫一軸  
來挂之寶蘇室也

仲冬自南昌按試吉安南贛諸郡登舟有述三

首

北歸十六年南帆又冬仲雲林指炎嶺雪後寒不凍會  
合江山氣揖讓章與貢猶憶篙漿聲舟底灘石礮隄陽  
滿蓬腳春鳥已迎哢重滌蕉葉研去著梅花夢

昔掄西江秀三賢吉南接行將三十載發揮經生業楊  
子幕府遊姚生憲司躡我仍與儒衿昕夕理函笈冀或  
舊聞補稍振士風恭謝郎三郡歸頗極萬卷涉鳴和孤

鳳凰卷壓驚蛺蝶

時蘊山方著西魏書

豈要聽雨圖徒畱借鶴帖

是日桂林友寄我米陸題莆陽好庵記詩境我所植米  
書燭虹月陸句朝象犀獨其品詩語自謂道勝躋想當  
寤巢鳳警覺切鳴雞舟楫鞍馬閒問津庶不迷慶元丁巳正月  
放翁與桂林友人論詩書云大抵此業在道勝則愈工舟楫鞍馬間加意勿較絕塵邁往之作必得之此時爲



多云云按放翁是年七十三歲正月二日雞初鳴夢至  
一山寺名鳳山其尤勝處曰味軒爲賦詩既覺不遺一  
字

蘊山疊前韻申借鶴之約再賦此索幕中諸君  
共和之

仙侶盟雖訂撫軍實憑諸友共論文谷園屋小深含露  
蓬鶴軒高巧貯雲同氣能來交響答他山本不假聲聞  
請看押字居閒者俱是凌霄鸞鷲羣

題青原顏書後

禮關二字入分  
書字運二尺餘

西江魯公題石二其一丙午匡廬陰此題明年孟冬月  
大書尚記黃李尋八分岌業更雄峙勁勢獨出無古今  
後題不存存僅此始覺禪境尤清深少陵雙峯得門否

曹谿一滴誰嗣音後來姚江講學派亦假題識青嶽崑  
宣城老子執陳迹未會松竹高邛吟亦如寺僧與汪子  
商略補刻爭摹臨世間忠孝卽仙佛正氣耿耿畱精忱  
森然魄動仰星斗何必更訪東西林區區歲月那足較  
兩字已重千球琳旌旗歌舞照千載文山黃李猶同岑  
嘉客來遊偶然記雲泉相印太古心松門風起衆山響  
天籟如答文山琴

以文信國青原寺題琴詩拓本裝軸送貯寺中  
次韻二首

五百年前聽雨瀟山靈應答響空寥手痕依舊來僧壁  
還似金徽怨未消

孤臣遺些譜沅瀟儻有雲駟下沈寥宰相狀元書種在  
後賢幸勿辦香消

研齋自江陰來訪予吉安使院以唐六如扇頭  
小景見贈因書六如詩於其上次韻二首奉酬  
蓮花落比乞兒頑名士當時一第艱幾箇榜頭人夢墨  
胸中有此好溪山

旬日詩懷比石頑螺江咫尺擷芳艱研屏綠意濃于滴  
忽湧吳門數點山

欲遊青原阻雨不果

識得源頭更勿疑區區辨證太多癡山川笑我尋前夢  
風雨催人訂後期待洗荒蕪文字習重拈真味石泉知

隔年淡月僧窗在江上梅花破臘時

約明歲十二月復來此

茵隈次予和唐六如詩韻屬題其鄉孫文介十

三行舊本次答二首

孫家片碧泐堅頑曾費謙齋考索艱

見沈凡民跋語

何似吾家

珍玉板登登翠墨響湖山

杭州石本在吾家蘿軒息影山莊所謂玉板十三行也

窗光連夕凍陰頑愧我臨池下筆艱稍待嶺梅橫研舫

洛神小影寫春山

時將按試南安郡

蘇步坊

以下戊申

卅載坊聞蘇步名今晨策馬出江城何人石刻懷賢字  
似我緘題寄遠情庾嶺驛梅殘客夢謝家潭水舊詩盟  
依稀來踏前塵迹且莫邢房說隔生

南安府開元鐘歌

開元廿九年鑄有天祐咸平至六年鑄題

我昨鐘款尋東湖彼特唐末茲唐初唐初之鐘世所少

龍興通元製有無

唐儀鳳二年歸州龍興觀鐘開元十五年江陰軍通元觀鐘銘皆見王象

之輿地碑目

貞觀景雲式最古拓銘珍弄西自鄜

鄜州寶室寺貞觀三

年鐘銘尚在景雲鐘前

江南西路訪金石寥寥唐蹟志乘疎鏗鉤

大音忽得此其修二尺圍倍諸侈則弗祚弁弗鬱遠聞

呦呦長而舒手捫篆帶量舞甬星辰錯落周八隅辛巳

到今一千歲宋元踵記文旋觚厥初鑄自女道士上爲

君國延祥符其餘紛紛競鏤記兒爲考妣妻爲姑三百

斤銅願如許想見衆志來合孚畫錦通眞兩寺院後來

轉虔喧朝晡天祐咸平與至大長官道侶兼僧徒中更

做擾失復得冥冥是有神力輸近年移自寶界寺繼之  
府解驚頑愚何人卻嫌款識俗妄欲剗去眞庸儒一鐘  
乃具四朝字使我三歎縑繒濡是日借幕來使院貫以  
鐵索煩丁夫其音萬鈞光萬丈雄雄寶氣周城郭楊前  
方後集橫浦楊邦彥方崧卿皆宋人記南安郡金石者吉金未得畱傳俱昔  
年過嶺未暇覓空眺古刹雲模糊西江第一奇古物我  
來補入呂薛圖北枝梅花點春雪不虛好夢圓如珠漫  
說歌斜撇拂勢世間少此開元書

抵贛州二首

青峯宛轉水籤程綠雨綿綿不放晴一夜石瀾三百里  
雙江送到合流聲

翠玉樓高待客開，客來直爲看山來。  
春陰釀得穠花放，襟帶雲煙八境臺。

贛州使院望鬱孤臺和蘇韻

望古懷陳述經過，宛昔遊一亭。  
橫碧巘萬仞，瞰飛流儻耳三千里。  
元符七百秋，嘯餘鸞鶴響。  
夢到鳳麟洲，雨洗濃青氣。  
澗迴翠玉樓，院後樓名恰來環北牖。  
奇絕冠南州，歧嶸山川秀。  
低回信宿，畱不虛春浦。  
外翦燭夜，維舟

八境臺次蘇韻八首

會比東陽八詠樓，不同蘇子寫離憂。  
青霜武庫將軍筆，圖畫重教倩郡侯。  
適見王午堂總戎和韻  
八詩因擬覓好手畫之

廿載乘輶記往還，城陰細雨泥春寒。  
貢川煙翠章川合

望翠微峯因題羅飯牛畫

六百年來雙井後，畏茶餉客復何人。竹溪一夕濛濛雨，

披豁山光見爾真。

羅善製茶所居竹溪與翠微峯近

題趙文敏書五賢祠碑後

蘇公剛說石嶙峋，激宕吳興筆有神。一笑相從墨緣在，

甲寅日又甲寅人。

碑作於延祐元年閏三月是年歲在甲寅而是月之朔日又值甲寅故用

文敏甲寅日甲寅人之語文敏生於寶祐二年甲寅至是年六十一矣

偶臨右軍袁生帖二首

我不深憑張彥遠，誰能傅會鬱岡齋。只餘嶺斷雲連勢，

仿佛緘書寄友懷。

卷抵烏衣四七人，東沙真賞竟何因。一波一折沈吟思，



想近江南被稷辰

秀嶺

茲嶺以秀名石質乃龕獷戴土兼負石溝涂錯畦町寧  
都東北指首途建昌境沙泥昀隰間犖确不自整緬斯  
州郡交人文連里井春陰化平蕪日漸滋秀穎是午積  
雨餘林巒漏晴景遂已寒氣除摠衣橫雲頂

廣昌縣

午次廣昌縣水迴山鬱紆爲訪彈琴堂古木蔭以疎堂  
楫潘君記

乾隆癸卯邑令會稽  
潘汝炯書題名記

令長名氏臚斷自戊寅

始其前別具書吾里何先生

名玠丙辰進士

治此有美譽廉能

屢上考不得遂遷除老攝南昌丞後嗣跡轉蕪卯秋尚

拜謁論詩極爬梳一卷海鐘錄篋藏廿載餘疇昔侍談  
笑吾父昆季如平生矜然諾取友誼勤劬此邦饒與易  
饒侍讀學署  
易孝廉錕茂才手植初易生卯秋舉今已號老儒前  
事更誰識蔽芾舊根株西江再持節空山春啟畚浪浪  
竟夕雨榕葉翻春鉏

南豐縣

水舒山澶漫南豐接廣昌我從西郡來由貢以問章邇  
來習文詞此郡富秀良緬惟元豐稟經訓兼史長史家  
之扶風盲左實顏頰三傳貫三禮聖暮何煒煌中間賈  
董輩以逮劉與匡醞藉豈得已仔肩力莫當班後得之  
韓所以別荀揚內外副華實下上涉津梁寥寥三百年

直接韓歐陽我今渴掄英求備且未遑論卑與氣弱何  
術相扶將講院肅堂階承師遙竚望儻裨千秋業敢詡  
一瓣香積雨古城隅難燭神仿倥

己卯初夏

天子躬薦玉於

雩壇

詔以玉蔭嘉穀著爲典禮臣方綱矢歌恭紀是年秋奉

命典江西鄉試欲以此爲試題而未果今三十年矣敬

以此題試建昌諸生因再和前韻俾學官弟子

和焉

兼旬渥雨探詩囊良苗愧乏栽植方一禾一穎皆

帝力田夫但飫新登場頻年江介屢豐稔舟車樂利通  
農商 恩膏庇蔭自

天錫爲爾多士陳其詳昔歲己卯月在己青圭禮正接  
赤璋

郊宮煌煌

玉音播式薦幣帛調笙簧燠燎上徹圭璧氣神光照燭  
夜未央自此禮官著成憲田功歲歲來凝祥其秋使車  
涉廬阜寤寐如近

星壇光江天秋色入珊網磊柯何啻琮與璜

其年以秋水長天一

色爲題彈指遂成三十載持節來涖盱水陽春陰漸入夏  
雲海麥晨壟市蠶月筐千人僉僉負經笈學圃卽見占

豐穰玉瓚馨承氣肅肅方流矩折波洋洋山川精神待  
發見孚尹之信難祕藏我圖六經自廣信昨揖五老從  
南康苗裔請自文字始秀氣直亘南斗傍勸爾孜孜事  
昕夕萬卷日積由巾箱

聖暮羣經開

萃室科闡連歲翹枝香上以相臺五經鑲板築五經萃室藏之近復特  
用五經連歲取士經詔山輝水媚視所韞多文富賴維心  
罕之盛古所未有

臧名材藉手獻

天闕

作人械樸歌無疆

少陵愛何遜撫州試士題擬作

坡翁論格律徐庾憾未消不知南州集奚自青城樵  
想太古音正始何寂寥獲麟泐筆削鳴鳥跂雲韶飛騰  
與綺麗丹青非琢磨精微問千載淳蓄於六朝太白似  
陰鏗根柢本同條夫豈藻績功實以神理超峩峩漢庭  
吏一氣笙鏞調曹劉逮沈范文苑謝蘭若能事兼苦心  
鎔鞴非一朝正使貌襲者奇氣不得驕我來訪邵庵問  
津愧行軺原委儻挹注仰止非迢遙多師以爲師卽涉  
學子招一勺西江水咫尺大海潮

題王煙客小幘

奉常於摹古並取法與氣法備良已難而况兼氣至奉  
常於大癡並取形及神形似固不易而况兼神存此幅

自題乙卯春凍雨初過燒燈辰西廬梅花半開未禪牀  
枯坐一老人溪橋樹石皆天真淡濃遠近化墨痕疎疎  
烟嵐益益氣意蓋不以圖畫論夫子自道歟云仿倪高  
士倪黃本一原俗眼生彼此試叅此偈果孰師還問西  
廬坐處是畫理傳之郝下孫孫已射策排金門老夫不  
要署名姓八十四叟江頭帶玉鴉父挂翠爭滴但願先  
生日日拚吾壁九霞咫尺聞答音一鶴飛來點空碧

按試撫州與學官弟子論此郡人文冀其克紹  
前賢以臻實學用虞道園贈支賢良韻二首

此事端倪在性天誰教助長觀逢年耘鋤有益皆新獲  
咀味無窮是舊編考注力追三禮上派源文溯五家前

浪浪春雨來膏乳肯以良疇付石田

昔拈滕閣賦秋天桂樹香濃又卅年玉蔭詩歌憐做帚

屋梁圖畫想遺編橫橫峯側匡廬面韓祖蘇孫猶篆前

今日眼明千古事要看剖璞出藍田元延祐甲寅吳州廬先生典江西鄉

試以太學石鼓命題故其闈中詩有韓祖蘇孫星北斗周情孔思日中天之句愚嘗獲見是年鄉試試卷墨蹟

歲試既周自建昌撫州還省有述二首

半載歐會寢饋餘吉州訪到建昌居每期後學尋先緒

安得高才嗜讀書壇記眞文應好在市門寫本近何如

唐宋皆貴撫州書本許灣迴望盱江水又是槐花綠蔭初

南岳眞人自有眞豈能以此牖常民雲霞古簡苔封洞

風雨空江客問津誰是虛衷評撫建我猶遺意識章陳



淋漓元氣憑襟袖敢說迴瀾力萬鈞

尤水村繪東坡石鈹圖兼以新詩畫梅見寄賦

謝

宛然活火試新泉真見山房尺笏寬

石鈹山房水村齋名也

千里

尋詩來石友十年舊約肯言寒

水村爲予繪圖在戊戌秋茶烟欲帶

松風起墨潤先澆舌本乾拈得蘇齋餅拂偈嶺梅何假

寄南安

搨得元晏齋十三行喜而有賦二首

梁谿搨影到油牋褚法輕虛尚宛然今日神光量內景

陽林何減淥波圓

褚法遙開宋四家硬黃漫比晉時麻丹泉巧思饒州匠

得向毗陵祕色誇

郭天錫爲釋無聞畫竹木卷

無聞何如絕聽子萬籟森然何自起北山居士偶得之  
畏佳園枿有眞理葛陂天津云可續槎枿鬱律交寒綠  
雷雨深蟠絕壁來坐臥天風響空谷神光入定非紛紜  
落月靜卷空江雲了堂句子叅未了無聞道人果有聞  
我昔曾探臘源跡雪後春泥點晴碧猶作吳興波策論  
翠羽華旌拓金戟響山書屋品鶴銘上皇羽客來共聽  
報我髯翁三尺墨袖有海岳千厓青